

D'n Doper

Jaargang 6, nummer 1, maart 2021



In gesprek met....

**Colofon:**

Verschijnt 4 keer per jaar

Redactie:

René Lamers (hoofdredacteur)

Hans Meijer (eindredacteur)

Jeannie Bueters

Yvonne Bosch

Jo Brukx

Email redactie:

info@heiligejohannesdedoper.nl

Volgende nummer:

15 juni 2021

Kopijdatum:

Vóór 1 juni 2021

**Deze uitgave kunt u ook
bekijken op onze website:**

www.heiligejohannesdedoper.nl

Bestuur**Parochie H. Johannes de Doper:**

Pastoor H. Spiertz voorzitter

Dhr. E. Willems secretaris

Dhr. H. Boot

Mw. B. Schotman

Afbeelding voorpagina:

Gerard Bierman

Wilt u adverteren in ons parochieblad?

U kunt dit aangeven bij info@heiligejohannesdedoper.nl.

Locaties: Schaijk- Reek | Herpen-Koolwijk | Ravenstein-
Huisseling-Neerlangel-Deursen-Dennenburg-Demen-Dieden |
Overlangel-Neerloon-Keent.

Secretariaat:

Parochiecentrum Pastoor van Winkelstraat 1 5374 BG Schaijk.

Openingstijden:

Dinsdag tot en met vrijdag: 09.00 uur - 12.00 uur.

Telefoon: 0486 - 461220.

Email: finadministratie@heiligejohannesdedoper.nl

IBAN: NL 49 RABO 0146 3029 15

Uitvaarten:

Centraal aanmeldpunt uitvaarten:

Pastoor H. Spiertz | 06 - 11880141

Ziekenzalving:

Voor de ziekenzalving kunt u contact opnemen met
pastoor H. Spiertz, pastor R. Raaphorst of pastor H. Zandbelt

Dopen - Huwelijken - Jubilea:

Verzoeken hiertoe kunt u richten aan het Parochiecentrum te
Schaijk. Bovenstaand de contactgegevens.

**Opgeven van misintenties en aanmelding om te reserveren
voor de vieringen in Herpen, Huisseling, Neerloon, Schaijk:**

Schaijk: 0486-461220 | di. tm vr. 09.00 - 12.00

Herpen: 0486-411424 | ma. tm vr. 09.00 - 12.00

Ravenstein: 06-48648827 | ma. en wo. 09.00 - 12.00

Neerloon: 0486-411282 | ma. tm vr. 09.00 - 12.00

**AANMELDEN/OPGEVEN IEDERE WEEK VOOR VRIJDAG
09.30, VOORAFGAAND AAN DE ZATERDAG/ZONDAG.**

Dit is afwijkend ten gevolge van de coronacrisis.

Pastoraal Team

Pastoor Spiertz | 0486 - 461220

Email: pastoorspiertz@gmail.com

Pastor P. Raaphorst | 0486 - 411424

Email: praaphorst@hotmail.com

Pastor H. Zandbelt | 0486 - 411282

Email: haezandbelt@home.nl

Diaken R. Lamers | 06 - 12428322

Email: reelstca@gmail.com



IN DIT NUMMER
02 Algemeen
03 Redactie
05 Woord pastor



**06 In gesprek met
Gerard Bierman**



13 Actie Kerkbalans



**26 Bouwen aan je
fundament**



Voorwoord

Nog even volhouden

In dit nummer vindt u maar een beperkt aantal artikelen over activiteiten in de verschillende locaties van onze parochie. De meeste werkgroepen kunnen vanwege corona al bijna een jaar niet meer bij elkaar komen en tijdens de vieringen mogen maar een paar koorzangers optreden. Maar... het einde is in zicht.

Tijdens de Goede Week en met Pasen hebben we nog te maken met de huidige strenge maatregelen, maar daarna zullen we langzaam terug mogen naar normaal. Nog even afstand houden, vaccinatie en testen zullen de verlossing moeten brengen.

Kerkbalans en Goede Doelen Week

Ook in dit nummer weer aandacht voor Kerkbalans. Uit het overzicht blijkt dat in onze parochie al een paar jaar de uitgaven stijgen, maar de inkomsten dalen en dan lopen we op een bepaald moment tegen de grenzen aan van wat financieel nog mogelijk is in de diverse locaties.

Net als vorig jaar kunnen tijdens de Goede Doelen Week de collectanten niet langs komen om de donaties op te halen. Hopelijk komt er via de bank of de brievenbus nog een mooi bedrag binnen voor de organisaties die zich inzetten voor gezondheid en welzijn, hier en elders.

Organist en dirigent

Onze redactieleden Yvonne en Jeannie zijn voor de rubriek 'In gesprek met...' door de sneeuw op bezoek geweest bij Gerard Bierman, in onze parochie maar ook daarbuiten bekend als organist en dirigent van diverse koren. Meer over zijn jeugd in Herpen, zijn opleiding en zijn passie voor de kerkmuziek kunt u lezen in dit nummer.

Hopelijk kan hij met zijn koren binnenkort weer op volle sterkte optreden in volle kerken.

Hans Meijer



Eerste Heilige Communie | Heilig Vormsel



Op dit moment geeft het verloop van de pandemie met de daarmee gepaard gaande maatregelen nog geen ruimte om op een veilige/verantwoorde wijze de projecten van de Eerste Heilige Communie en Heilig Vormsel op te starten.

Overleg met de werkgroepen E.H.C. Herpen, Raventein en Schaijk vindt binnenkort plaats, ook over het Heilig Vormsel.



We houden u graag verder op de hoogte in ons parochieblad D'n Doper, maar ook via onze website www.heiligejohannesdedoper.nl. De informatie zal dan onder andere gaan over de data van bijeenkomsten, de vieringen en de locatie. Uiteraard ontvangen de basisscholen dan ook de informatie.

De aanmeldingsformulieren staan op onze website via de 'knop' 'Sacramenten'.

Woord pastor

Het Compendium van de Katholieke Kerk

Ik wil graag uw aandacht vragen voor het Compendium van de Katholieke Kerk, dat na het Vaticaans Concilie is uitgekomen. Eerst was er de Catechismus van de Katholieke Kerk (1992), later gevolgd door het Compendium, een getrouwe weergave van de catechismus, maar dan in vraag en antwoord vorm en ook in eenvoudiger bewoordingen; dat wil zeggen: toegankelijk voor iedereen.

Het is de bedoeling, dat het als leidraad kan dienen voor elke gelovige en dat wij de weg door het leven weten te vinden in deze wereld met een veelheid aan boodschappen. We moeten de Weg van het leven leren kennen, de Waarheid, die door Jezus is toevertrouwd aan Petrus en zijn opvolgers.

Moge ieder bij het lezen van dit gezaghebbend instrument dankzij de bijzondere voorspraak van Maria, de Moeder van Christus en de Kerk de schoonheid en de rijkdom ervaren van ons mooie katholieke geloof. Hij heeft immers gezegd, dat Hij is: de Weg, de Waarheid en het Leven.

Van het Compendium heb ik hier nog 6 exemplaren beschikbaar en de prijs is 15 Euro. In de reguliere boekhandel en online is het ook te bestellen.

H. Zandbelt, pastor



Vier Pasen !



Pasen valt in 2021 op 4 en 5 april. Omdat de kans heel groot is dat er dan nog steeds beperkende maatregelen gelden in verband met de coronapandemie, roepen de Nederlandse bisschoppen op om thuis Pasen mee te vieren wanneer er geen plek is in de kerk. Ze doen dit op de speciale website www.vierpasen.nl die op Aswoensdag, 17 februari, online is gegaan. De site biedt links en downloads om de Veertigdagentijd én Pasen ook thuis optimaal te beleven en te vieren.

In gesprek met..... Gerard Bierman

"Het is geweldig als je een koor van 35 man zo naar je hand kunt zetten."

Op nog besneeuwde wegen banen wij ons met de fiets een weg naar het huis van Gerard en Trudy. Nog voordat we aan kunnen bellen, zwaait de deur al open. Op gepaste afstand worden we welkom geheten. We krijgen koffie en een koek aangeboden en we zijn meteen volop in gesprek.

Jeugd in Herpen: van kippenschuur naar stamcafé

Gerard is 63 jaar geleden geboren in Herpen in een kleine aanbouw achter het huis van Ton d'n Dapper (voor oud-Herpenaren), het huis waar nu bakker Marcel Sanders zit (voor huidige Herpenaren). Het werd niet veel later een kippenschuur.

"Wij woonden daar tijdelijk en toen ik twee of drie jaar was nam mijn vader het stamcafé 'Nooit Gedacht' over van mijn opa en verhuisden we naar de Berghemseweg. Daar ben ik opgegroeid. Mijn vader had het liefst geen drukte om zich heen, hij had een rustig stamcafé met vaste klanten. Kermis en carnaval waren aan hem niet besteed. Het café was alle dagen open. Toen ik een jaar of acht was, nam mijn vader voortaan op donderdag vrij. Dan ging hij brommer rijden en dan mochten wij -ik heb een broer en een zus- om de beurt mee.

Bij ons in de familie werd eigenlijk geen muziek gemaakt. Van de kant van mijn moeder was er alleen een aangetrouwde oom die muziek maakte en samen met een oom van vaders kant in een band speelde:

'De Vrolijke Boys'. Misschien kennen oudere Herpenaren die naam nog wel, maar dat was voordat ik geboren werd, dus daar heb ik niets van mee gekregen. Dat er toch wat muziek in de genen zit moge blijken uit het feit dat niet alleen ik van muziek mijn vak gemaakt heb maar ook mijn broer die gitaardocent geworden is. Vroeger werd er op de lagere school niet veel aan muziek gedaan. In de tweede klas kreeg je muziekles van meester Veldhuis. Hij had een klein groen orgeltje; daar zat anderhalf octaaf op. En meester Ploegmakers zette een plaat op, dat was het enige wat er aan muziek gedaan werd. Daar moesten wij het dus niet van hebben.

Mijn inspiratiebron was de muziekleraar, Wim Janssen, van het Maaslandcollege. In de eerste klas van de middelbare school werden er platen gedraaid met klassieke muziek o.a. de Bloemenwals van Tsjajkovski. Mijn broer en ik vonden die klassieke muziek mooi en hebben thuis gevraagd of we op pianoles mochten. Dat werd Bodestaff uit Ravenstein die met zijn brommertje aan huis kwam en later Daniels uit Oss. In de zomer kwam er een piano bij ons thuis en in de tweede klas van de middelbare school begon ik met les.

Loopbaan als organist

Ik was ongeveer 16 jaar, toen ik gevraagd werd om organist te worden in de kerk van Oijen. De pastoor uit Berghem had ook gevraagd of ik organist wilde worden, maar hij kreeg mijn vader aan de telefoon en die zei: "O nee, dat kan onze Gerard niet." Dat baantje ging zo aan mijn neus voorbij zonder dat ik er iets van wist. Nadat ik driekwart jaar organist was in Oijen, vroeg Ria v.d. Broek-Nass of ik organist wilde worden van het Gemengd Koor Herpen.



Ik heb proef gespeeld in het toenmalige bejaardentehuis, zij repeteerden daar, en de kapelaan was toen dirigent. Ik moest de tweestemmige mis van Franssen begeleiden als proefspel. De zangers waren tevreden, maar de kapelaan moest nog meer overtuigd worden. Die zei: "Ho, ho, hij moet ook liedjes kunnen begeleiden, want dat is veel belangrijker dan dat hij kan spelen wat er op papier staat." Dat had ik nog niet zo veel gedaan, kerkmuziek sowieso niet en liedjes begeleiden ook niet. Maar het conservatorium is een brede opleiding in de zin van akkoorden en noem maar op, dus dat heb ik wel kunnen ontwikkelen.



Opleiding

Ik ben naar het conservatorium in Utrecht gegaan om pianodocent te worden. Om concertpianist te worden moet je nog wat meer in je mars hebben en willen investeren. Dat heb ik nooit geambieerd.

Nadat ik afgestudeerd was aan het conservatorium had ik meteen een baan, zowel in Veghel als in Oss. Ook heb ik een aantal koorcursussen gevolgd in Tilburg. Op ongeveer 45-jarige leeftijd kwam ik voor de klas te staan, ik heb toen een jaar ingevallen op een school in Uden. Het was prachtig om te doen. Daarna ben ik op het Mondriaancollege terecht gekomen, daar heb ik 6 à 7 jaar voor de klas gestaan. Op het conservatorium in Zwolle heb ik toen nog mijn eerstegraads bevoegdheid schoolmuziek behaald.

Muziekdocent en dirigent

Intussen was ik in de loop der jaren bij een aantal koren als dirigent aangesteld. Dat was wel eens verwarrend. Zo was ik een keer op weg naar een koor in Heesch, toen ik er halverwege op de snelweg achter kwam dat ik eigenlijk naar Altforst moest. Ik moest helemaal door naar afslag Oss voordat ik kon keren.

Ik was een jaar of 18, toen ik langs de kerk van Herpen reed en dacht...wat is het hier toch druk. Bleek er een huwelijksmis te zijn waar ik had moeten spelen.

Ook stond ik ooit in Heesch net voordat de kerkdienst begon, toen er een telefoontje vanuit Herpen kwam met de vraag waar ik bleef. De koorleden stonden te wachten in de sacristie, ik bleek een dubbele boeking te hebben.

In gesprek met.....

Toen ik ongeveer 50 was dirigeerde ik vijf koren, gaf les op het Mondriaancollege en het Maasland college, en gaf pianoles bij de Muzelinck in Oss. Dat was echt veel te veel en ik had het gevoel op geen van de werkplekken 100 % te kunnen geven. Toen de situatie zich voordeed, heb ik ervoor gekozen om voortaan alleen maar pianoles te geven, naast de koren, om het wat rustiger te krijgen.

Ik heb toen ook afscheid genomen van twee koren, omdat het combineren van de diverse koren steeds lastiger werd. Je kunt op een zaterdag of zondag maar in één kerk tegelijk aanwezig zijn.

Nu heb ik er intussen voor gekozen om afscheid te nemen van Muzelinck en heb ik alleen de Parochie De Goede Herder (Heesch) en parochie H. Johannes de Doper als werkgever over.

Allemaal naar het conservatorium?

Van mij mag een leerling ook op een lager niveau genieten van het pianospelen. Het hoeft niet allemaal op het hoogste niveau, maar er hoort wel bij dat je er je best voor doet. Ik heb best

getalenteerde leerlingen gehad, maar als je er je best niet voor doet kun je er beter mee stoppen. Ook heb ik leerlingen gehad met minder talent die er gewoon plezier in hadden en die gaf ik ook met plezier les. Je kunt op alle niveaus musiceren: de een doet over deel 1 één heel jaar, een ander heeft het binnen één maand uit. Die verschillen zie je wel maar dat is niet erg, als de leerling het met plezier doet. Mijn oudste leerling begon toen zij ongeveer 65 jaar oud was en die deed het ontzettend leuk.

Ik heb ongeveer 45 jaar pianoles gegeven. Toch is het steeds moeilijker geworden, omdat de kinderen meer afgeleid zijn door bijvoorbeeld tv-kijken of het mobieltje, dat ze dag en nacht bij zich hebben. Ze hebben meestal ook meerdere hobby's en de school vraagt ook de nodige aandacht. Leerlingen moeten veel werkstukken maken en daar gaat veel tijd in zitten.

Bij een proefles kan ik al gauw inschatten of pianospelen iets voor het kind is. Ik vraag vaak aan de ouders of het kind in staat is om bijvoorbeeld 20 minuten geconcentreerd te spelen of te werken. Als dat maar 5 minuten blijkt te zijn werkt het niet. Je moet wel de rust hebben om thuis te gaan oefenen.

Toch komen er altijd weer talenten bovendrijven. Die vinden er wel de tijd voor, hebben de drive, het is maar wat je wilt. Ik zat vroeger ook 2 uur per dag piano te spelen, dat doe je gewoon, het is niet erg. Net als een topsporter die na school nog 2 à 3 uur op topniveau traint. Je ziet dat als kinderen discipline hebben, dat ze dat ook op alle gebieden toepassen.



Passie: werken met koren

Naast het lesgeven is werken met koren erg leuk, omdat je dan daadwerkelijk muziek maakt. Je laat anderen zingen en voegt er vaak zelf orgel of piano toe. Een koor is als een instrument, dat je hard en zacht, snel en langzaam kunt laten spelen. Het is geweldig als je een koor van 35 man zo naar je hand kunt zetten. Tijdens speciale projecten had ik soms een koor van 80 en een enkele keer wel 100 man voor me. Dat is overweldigend.

Als je een koor hoort zingen gebeurt er iets magisch. Iemand die nog nooit in een koor gezongen heeft en dan plotseling na het instuderen van zijn of haar partij omringd wordt door de vierstemmigheid van het lied, zal meegenomen worden in deze prachtige volheid van geluid. Ook heeft zingen iets ontspannens. Het is toch bijzonder dat koorleden die na een dag hard werken 's avonds moe op de bank zitten, toch om half negen weer naar de repetitie gaan. Na een anderhalf uur zingen komen ze opgeknapt thuis, juist minder moe. Met zingen kun je spanning en stress van je afzingen. Een huisarts in een van mijn koren zei wel eens: "Iemand die zingt die leeft langer." Verder is werken met mensen altijd leuk, samen ergens naar toe werken en dan de bevrediging ervaren als het tijdens de uitvoering goed gegaan is. Ik zou iedereen die nog nooit gezongen heeft uit willen nodigen om eens de sfeer te komen proeven tijdens een repetitie van een van mijn koren. Je moet zo iets zelf ervaren.

Mooiste uitdaging/herinnering

De speciale projecten vind ik nog altijd heel leuk, iets speciaals doen met je koor. Iedere week een heilige mis zingen is één ding, maar voor de koorleden is het leuker als er een keer iets speciaals is. Vroeger ging zo'n koor dan zingen in een ziekenhuis, bijvoorbeeld in de Radboud, zodat ze zich ook ergens anders konden laten horen. Het betrof dan wel vaak een mis. Een aantal jaren heb ik geregeld dat ik met het koor uit Herpen naar Heesch ging om samen te zingen en dat de twee koren uit Heesch in Herpen samen zongen. Zo'n koor bestond dan wel uit zo'n 80 personen. Heel leuk om te doen en voor de koorleden ook een echte uitdaging. Ze moesten er ook extra moeite voor doen met extra repetities in Heesch en Herpen, maar het gaf wel een hele andere sfeer. Ook met het gemengd koor van Ravenstein hebben we enkele keren samen diensten verzorgd. Een geslaagde samenwerking van Ravenstein en Herpen, het kan wel! Tevens kijk ik met veel plezier terug op het Mariaconcert ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van het Gemengd Koor Herpen. Hier deden allerlei koren uit de omgeving aan mee. Ook het project '100 jaar dirigent' (Gerard kreeg in 2012 de onderscheiding Osje van verdienste, red.) was heel leuk om te doen. Mijn vijf koren deden mee en ik maakte toen een programma met voor ieder koor zijn eigen liedjes maar ook liedjes voor combinaties van koren. Elk koor kende wel stukken die een ander koor ook kende en die voegde ik dan samen. Op het einde zongen we een lied dat met alle koren was ingestudeerd. Daar heb ik toen zelf de muziek voor twee trompetten bijgeschreven. Ik had volkomen onderschat hoelang het concert zou duren; ik was uitgegaan van een tot een uur en een kwartier, maar we waren uiteindelijk een dikke twee uur bezig.

Ik heb voor de diverse koren mijn hele dirigentenleven muziek geschreven. Het voordeel is dan dat je de muziek het koor op het lijf kunt schrijven. Je kunt wel heel veel muziek vinden, maar dan is het of te laag of te hoog of te moeilijk. Ik probeer dan precies te schrijven wat het koor aankan. Hoewel: soms merk ik achteraf toch... had ik het maar iets anders geschreven, dan was het gemakkelijker voor ze geweest. Toch is het een bijzonder leuke uitdaging om iets zelfstandig op papier te zetten en dan te kijken hoe dat klinkt. Klopt het met wat ik bedacht had in mijn oren?

In gesprek met....



Het Kamerkoor: van gezangen van de middeleeuwen tot Stravinsky.

De eerste notaties van gezangen stammen van rond het jaar 1000 en echte meerstemmige muziek is pas rond 1200 ontstaan. Met Het Kamerkoor hebben we wel stukken van vóór 1600 gezongen. Dat was van oorsprong muziek die thuis gezongen werd. De mensen gingen rond de tafel zitten en hadden dan een boek dat aan twee kanten bedrukt was en maakten zo thuis muziek. Dat kennen we tegenwoordig niet zo heel veel meer. Soms heb je nog wel families waar thuis gemusiceerd wordt maar vroeger was dat veel gebruikelijker, het hoorde bij de gegoede kringen en er was ook geen tv voor het vermaak in de avond. Met Het Kamerkoor heb ik veel

huismuziek gezongen, maar ben ook steeds verdergegaan, moderner, bijvoorbeeld Stravinsky. Toen het koor groeide, was het leuk om daar meer mee te doen. Een van de leukste dingen was een concert met muziekstukken van de Engelse componisten Karl Jenkins en Howard Goodall. Karl Jenkins heeft 'The Armed Man' geschreven met een middeleeuws liedje als basis voor zijn compositie. Het is eigenlijk een aanklacht tegen de oorlog en tegen de wapens. Kijk maar eens naar de uitvoering op Youtube: op de achtergrond zie je dan de gevolgen van de oorlog en de concentratiekampen. Daar heeft hij de muziek bijgeschreven als het ware. Ik maakte daar speciale arrangementen voor, voor koor, strijkkwartet, slagwerk en blazers.

Favoriete muziek/componist?

Een favoriet componist noemen is lastig, al staat Bach op eenzame hoogte. Daarnaast zijn het veelal individuele muziekstukken van diverse componisten die mijn voorkeur hebben zoals diverse werken van Beethoven, Debussy, Tsjaikovsky. Mijn vrouw vroeg me laatst: "Gerard, heb jij een lijstje met muziek voor als je doodgaat zodat we weten wat we dan moeten draaien?" Nou, ik heb wel zo'n 1000 cd's boven staan, maar je vraagt je dan toch af: Wat is op dat moment waardevol, wat is dan mooi? Ik wil de mensen nog iets laten horen wat blijft. Er zijn heel veel mooie stukken daarvoor maar het moet wel in de sfeer passen. Een van mijn favoriete muziekstukken is de 6e symfonie van Tsjaikovski. Ook Stravinsky heeft een aantal stukken die ook prachtig zijn. Het zijn niet altijd pianostukken die ik graag zou willen laten horen. Woorden hebben vaak een nog intensievere betekenis/lading. Bij een uitvaart kan een muziekstuk zo binnenkomen wat je normaal niet zou voelen. Een tekst kan dan driemaal zoveel zeggen. Het kan bij mij ook popmuziek zijn zoals 'I never love again', het laatste lied uit de film A star is born van Lady Gaga. Muziek en tekst zijn door haar zelf gemaakt, dat kan ik heel erg waarderen.

Levensmotto

Een heel voornaam aspect in mijn leven is denk ik toch wel humor. Dat probeer ik ook bij de koren. Mensen komen naar de repetitie toe en moeten naast het gevoel hard gewerkt te hebben een gezellige avond hebben, het moet ook leuk zijn. Misschien mag je dat van jezelf niet zeggen, maar ik denk dat ik vaak met veel humor voor het koor sta.

We proberen iets te presteren, het is onze eer te na als het vals klinkt. Toch gebeurt dat wel eens, je hebt het nooit 100% in de hand, het blijft mensenwerk. Maar als er een goede sfeer is en het is gezellig, dan blijven de mensen ook. Met vervelend en lelijk doen win je het niet. Dat is in het leven ook zo: Als je de zaken met humor kunt relativiseren, ben je veel gelukkiger dan als je alles zwaarmoedig ziet. Hierbij moet ik wel zeggen dat ik dramatische muziek veel leuker vind dan vrolijke muziek. Van de muziek uit de Paastijd, uit de Goede Week, kan ik veel meer genieten dan de vrolijke kerstnummers. Er zit dan toch iets melancholisch/dramatisch in. Vandaar mijn voorkeur voor de Matthäuspassion. Het klinkt wel tegenstrijdig met mijn humor, maar het is wel zo.

Hobby's

Ik mag graag tv-series kijken en wandelen, maar ik heb nooit echt aan sport gedaan; dan zie je "Ge bent als kind een bepaald figuur." Zo bedacht ik me van de week met al die sneeuw dat ik vroeger nooit hield van sneeuwballen gooien. Als het gesneeuwd had ging ik niet graag naar school, bang dat ze sneeuwballen gingen gooien op het schoolplein. Ik was geen held, ik had er een hekel aan. Ik was een 'binnenkind' dat speelde met bouwstenen, en zat te lezen of te schrijven. Dat heeft me wel geholpen bij wat je nodig hebt om piano te gaan spelen.



De kerk en het geloof

Eerlijk gezegd geloof ik er niet in dat we elkaar na de dood nog zullen zien. Ik geloof wel dat dit het is. Als dat niet zo zou zijn, zou de wereld er denk ik heel anders uit zien. Wat mij aantrekt in de kerk is dat je toch een soort gemeenschap vormt, of het nu een religieuze achtergrond heeft of niet, het is wel iets dat je samenbrengt. Het samen afscheid nemen doe ik toch liever in een kerk. Zo'n gebouw heeft een gewijde sfeer en dat maakt het toch speciaal. Tijdens onze vakanties gaan we ook altijd kerken bekijken, ook uit architectonisch oogpunt, zoals de Dom van Passau. Daar staat een van de grootste orgels van Europa. Om daarop te mogen spelen moet je uitgenodigd worden en moet je echt iets kunnen. Als amateur kom je daar zo maar niet op. Elke dag geven organisten daar een concert voor heel veel mensen; ook mensen die niet van orgelmuziek houden komen daarnaar toe als toeristische attractie. Dat ga je missen als er steeds meer kerken gesloten gaan worden. Ondanks dat ik niet geloof in een leven na de dood weerhoudt dat mij er niet van om veel gewijde muziek te schrijven. Bach heeft heel veel kerkmuziek geschreven, maar ook wereldlijke cantates, bijvoorbeeld ter ere van een verjaardag voor de vorst waarbij hij in dienst was. Er is dan eigenlijk alleen in de tekst verschil aan te wijzen tussen zijn kerkelijke en wereldlijke muziek."

Corona

Hoe ziet jouw werkweek eruit zonder corona?

"Ik dirigeer nu vier koren: het Gregoriaans koor Heesch, het Gemend Koor Herpen en Cordaad uit Ravenstein, (al klopt dat eigenlijk niet meer door het sluiten van de kerk). Enkele jaren geleden is op verzoek een uitvaartkoor opgericht dat bij afscheidsvieringen in diverse kerken zingt en waarvan ik de dirigent/ organist ben.

In gesprek met....

Maar dat zingt dus (gelukkig) maar een paar keer per jaar en repeteert ook maar enkele keren per jaar. Nu ligt alles stil. Ik speel wel orgel tijdens de diensten en we hebben met drie zangers ook uitvaarten en kerkdiensten verzorgd. We houden het nu een beetje af vanwege de Britse variant, we gaan het niet opzoeken. Het zijn rare tijden, mensen missen het zingen en ik de mensen. “



Tot slot

Zo gastvrij en hartelijk als wij zijn ontvangen, zo is ook het afscheid. Wij, reeds gewapend tegen de kou met dichtgeknoopte jassen en omgeslagen sjaal, moeten toch nog even 'buurten' in de hal. Het gesprek was toch nog te kort....

Gerard, heel hartelijk dank voor jouw medewerking en voor jullie gastvrijheid.

Yvonne Bosch en Jeannie Bueters

Parochiebijdrage-Gezinsbijdrage-Kerkbalans

In januari is de actie **KERKBALANS 2021** opgestart en wordt er op meerdere fronten geprobeerd deze actie zo breed mogelijk onder de aandacht van alle parochianen te brengen.

Zie ook het decembernummer 2020 van D'n Doper.



Kerkbalans is de grootste fondsenwerfactie van het land. In het verleden spraken we ook wel over parochiebijdrage ofwel gezinsbijdrage.

Door het hele land vragen plaatselijke parochies hun parochianen om een financiële bijdrage over te maken. Nagenoeg alle kerkgenootschappen in Nederland doen aan deze actie mee. Om aandacht te vragen voor deze actie wordt op diverse plaatsen zelfs een rode loper uitgerold in de hoop dat dit de mensen inspireert om ruimhartig mee te doen.

Noodzaak

Is dat dan zo hard nodig, zal menigeen zich afvragen? De werkgroep KERKBALANS van onze parochie denkt van wel.

Door het Corona-virus is het sociale leven soms helemaal stil komen staan. De schadelijke gevolgen van het Corona-virus, zoals eenzaamheid, angst en onzekerheid, kunnen worden verzacht door een goed functionerende kerk. Juist het verbindende aspect van kerk-zijn is in deze tijd hard nodig. De kerk kan in een periode van sociale stilte zorgen voor verbinding, maar dat kan de kerk alleen volhouden dankzij de financiële steun van haar leden.

Ook de kerk ondervindt de nare gevolgen van allerlei regels waar we ons aan moeten houden. Er mogen maar een beperkt aantal mensen diensten bijwonen en er gelden meerdere regels waaraan men zich dient te houden. Bijzondere vieringen, zoals avondwakes en/of uitvaartdiensten of jubileavieringen, zijn geminimaliseerd. Inkomsten uit collectes en vergoedingen voor speciale vieringen zijn voor een groot deel weggefallen, terwijl alle onkosten gewoon doorgaan.

Inkomsten en uitgaven

Parochies ontvangen geen subsidies. Ook de loonkosten van priesters en koster, de administratieve hulp en niet te vergeten de kosten voor het onderhoud van onze kerken, verlichting, verzekeringen en verwarming e.d. komen geheel voor eigen rekening. Een veel voorkomend misverstand is dat de parochie het noodzakelijke geld zou ontvangen vanuit het bisdom. Het omgekeerde is waar. Van alle inkomsten die de parochie heeft, wordt een bepaald gedeelte afgestaan aan het bisdom, ter dekking van de kosten van het bisdom en haar overkoepelende taken. Uiteindelijk komt al het geld dat in de kerk omgaat van de leden, van de parochianen dus.

“Zonder bijdrage geen kerk!”

Misschien denkt u dat het zo'n vaart niet zal lopen; de kerk bestond altijd al en zal wel blijven bestaan. En zo is het ook. Dat “de kerk” zou verdwijnen is onmogelijk, maar of en hoe die kerk in onze eigen regio, in ons eigen dorp stand zal houden, hangt in grote mate af van de bereidheid van de parochianen om bij te dragen. Onder andere van u dus. Een bijdrage leveren is wel vrijwillig maar tegelijkertijd ook noodzakelijk.

Parochiebijdrage-Gezinsbijdrage-Kerkebalans

Opbrengsten

De inkomsten van de parochie staan al meerdere jaren ernstig onder druk. U kunt dat zien in de tabel hieronder.

In 2017 bedroegen de inkomsten uit de parochiebijdragen nog

€ 69817,-. Ten opzichte van de opbrengst in 2020 (€ 43.411,-) is dit een terugval van ruim 37%. De terugval in 2020 ten opzichte van 2019 bedraagt 26%. Dit laatste heeft natuurlijk ook alles te maken met de coronamaatregelen maar toch ... Als je weet dat de jaarlijkse kosten alleen voor de gebouwen al zo'n ruim 4 ton bedragen, dan moet er momenteel wel een uiterst beroep worden gedaan op de opgebouwde reserves. De werkgroep KERKBALANS vindt dit een uiterst zorgwekkende situatie en vraagt zich af hoelang onze parochie zo nog kan blijven bestaan.



We willen daarom nogmaals een oproep doen aan alle parochianen die hun kerkgemeenschap een goed hart toedragen. Kijk nog eens naar wat u wil bijdragen om kerk en parochie voor de komende jaren te behouden.

Stort vandaag nog uw bijdrage op:

Locatie: **Herpen – Koolwijk** NL31 INGB 0001 1173 87 t.n.v. R.K. parochie H. Joh. de Doper

Locatie: **Neerloon – Overlangel – Keent** NL 52 RABO 0143 10 22 49 t.n.v. RK parochie H. Joh. de Doper

Locatie: **Ravenstein – Huisseling – Deursen – Dennenburg – Neerlangel – Demen - Dieden**

- Banknummer Ravenstein NL24INGB 00011167 37 of NL80 RABO 0143 1022 30 t.n.v. RK parochie H. Johannes de Doper (locatie Ravenstein-Huisseling)

- Banknummer Deursen NL08 RABO 0143 1022 65 t.n.v. RK-parochie H. Johannes de Doper (locatie Deursen-Dennenburg-Neerlangel)

- Banknummer Demen NL37 RABO 0143 1108 61 t.n.v. RK-parochie H. Johannes de Doper (locatie Demen-Dieden)

Locatie: **Schaijk – Reek** Banknummer Schaijk: NL 88 RABO 0146303377

Banknummer Reek: NL 11 RABO 0143200763 t.n.v. RK-parochie H. Johannes de Doper (locatie Schaijk-Reek)

Voor alle locaties:

E-Mail: finadministratie@heiligejohannesdedoper.nl

Website: www.heiligejohannesdedoper.nl



Alvast heel hartelijk dank!

Giften en belastingaftrek

Bijdragen aan de parochie worden door de overheid gezien als "gift" aan een goed doel. Onder bepaalde voorwaarden is de bijdrage dus aftrekbaar van (inkomsten)belasting. Het kan daarbij gunstig zijn om uw bijdrage te registreren als periodieke gift. Meer daarover kunt u lezen op de site van de Belastingdienst. Formulieren e.d. zijn beschikbaar via de administratie van onze parochie.

*Vriendelijke groet,
werkgroep Kerkbalans*

Marti Beuters, Piet Dekkers, Piet Voet en Rinus van den Heuvel



PASEN LATEN ZIJN

Wij mogen onszelf in de spiegel aankijken nu we al een jaar, van Pasen tot Pasen, in de greep zijn van de pandemie. Corona heeft enerzijds het betere in ons losgemaakt: samenwerking, medeleven, ootmoed, maar anderzijds ook ongeduld, angst, eenzaamheid. Welke plek heeft God daarin, hoe klinkt je innerlijk gesprek, je gebed in deze tijd? Wat betekent Pasen dit jaar?

Is Pasen niet het feest van hoop: de doorbraak van het nieuwe Leven, juist op het diepste punt? Pasen is als de uitgestoken hand van God. We hoeven niet alles op eigen kracht te doen. Op de oosterse paasicoon zie je hoe Christus, die de poorten van het dodenrijk heeft doorbroken, de mensen uit de put naar het licht trekt.



Jezus' verrijzenis volgt op écht lijden en onrecht. Daarom maakt het paasfeest onze échte wereld, in al haar beproevingen, herbergzaam. Kun je het Pasen laten zijn met open handen? Wat betekent hoop voor jou/jullie, wie wens je nieuw leven toe, wie betrek je in de paasvreugde?

Idee voor thuis

Maak plek voor een paastafel (vgl. het stalletje met Kerstmis). Leg als basis een placemat, kleedje of blad neer in wit of een lichte kleur. Schik hierop een bergje stenen tot een rotsgraf en zet een grote kiezel rechtop als 'deur'. Leg een kruishout omgevallen neer (bijv. gemaakt van twee stukjes tak), zet een witte kaars centraal: het licht van Christus, omgeven door geplukte bloemen en groen in kleine vaasjes (en eventueel paaseitjes). Samen doen: leg uitgeknipte krantenfoto's rond de kaars. Ook kun je namen van geliefde naasten erbij leggen. Alles waarover je het licht van Pasen wilt laten schijnen.

Pasen nu

Pasen is een oefening in zwijgen in ontspannen vuist, in zomaar krijgen overvloed aan leven waar het stuk was, eisprong, eerherstel van wat geluk was. Zie de open hand, de schuld vergevend, zie de Mens, het licht, de tuinmens levend.

Pasen

DIE MORGEN

Kom mee de stilte in,
de stilte van na dat alles
voorbij is gegaan.
Kom mee de stilte in
met alles wat je op je hart hebt,
al je hopen, angst en liefde,
je treuren dat niemand ziet.
Kom mee de stilte in
van bij het graf
van waar wij op hoopten.
Met je ontroostbaarheid ben je
in het donker toch opgestaan,
op pad gegaan.
Om wie en wat je zo
hartverscheurend mist.

Zit hier, deze vroege morgen
in dit ongebezigd licht,
ontnuchterd en verstild.
Wees hier, zonder bewegen
dan het kloppen van je hart
en het ruisen van je adem.
Wees maar zo, hier.
Het is zoals het is.

Hier zaten wie hun geliefde verloren,
verlaten werden,
de ongeneeslijk zieken zonder hoop.
Hier zaten de uitzichtslozen,
de verminkten, veroordeelden,
de vluchtelingen zonder thuis
en wie hun leven vergooiden,
hier bij het graf met de zware steen van
definitief verleden tijd.

Hier heeft een vrouw, Maria,
door alles heen gezien wat niet kon:
dat die onverwijderbare steen,
er niet meer was.



Zij is gaan lopen om de anderen
te vertellen dat gebeurd was
wat niet kon: in stilte en nacht
leek het einde van alles
open te zijn geraakt.
Zij begrepen het niet.

Dat na het sterven van een liefde
iemand van een aanwezigheid kan spreken, dat
iemand zonder hoop gaandeweg
een pad blijkt te vinden,
dat een verslaafde, verdwaalde
zijn leven oppakt en rechtop gaat,
dat een mens, jij, weer toekomst ziet!

Dit is waar dood niet dood blijkt,
een tijd buiten de tijd.
Zie, het licht bereikt ons,
tilt ons op, doet ons lachen
en elkaar weer zien.
Jezus, wat een dag,
het lijkt wel Pasen.

Theo Gallé - bij Joh. 20,1-2



Informatie en Vieringenrooster

Parochie H. Johannes de Doper betreft de locaties:

Schaijk-Reek | Herpen-Koolwijk |
Overlangel-Neerloon-Keent |
Ravenstein-Huisseling-Neerlangel-
Deursen-Dennenburg-Demen-Dieden



Parochie-Secretariaat:

Parochiecentrum Pastoor van Winkelstraat 1
5374 BG Schaijk.

Openingstijden:

Dinsdag tot en met vrijdag: 09.00 uur - 12.00 uur.
T 0486 - 461220
E finadministratie@heiligejohannesdedoper.nl

Het vieringenrooster vanaf bladzijde 19 is onder voorbehoud van de ontwikkelingen rondom het coronavirus, die gevolgen hebben voor de maatregelen van het RIVM en de protocollen van de Nederlandse bisschoppen. Op de website van onze parochie (www.heiligejohannesdedoper.nl) en van ons bisdom (www.bisdomdenbosch.nl) vindt u alle informatie.

Voor de vieringen in de kerken geldt de komende tijd:

- * Niet meer dan dertig gelovigen bij een viering, exclusief voorganger en 3 tot 4 vrijwilligers. In het maximum aantal van dertig tellen ook alle kinderen mee tot en met 12 jaar. Voor uitvaarten geldt een maximum van 50 personen, afhankelijk van de grootte van de kerk, rekening houdend met de 1,5 meter onderlinge afstand.
Schaijk: 70 | Reek: 52 | Herpen: 55 | Huisseling: 50 | Deursen: 40 | Demen: 40 | Overlangel: 30 | Neerloon: 28.
- * Reserveren vooraf bij één van de secretariaten in Schaijk, Herpen, Neerloon (pastorie) of Ravenstein.
- * Er geldt een dringend advies dat aanwezigen een mondkapje dragen (volgens de richtlijnen van de overheid) dat bij voorkeur alleen tijdens het ontvangen van de H. Communie wordt afgedaan.
- * Geen koorzang.
- * Zang vindt enkel plaats door een cantor of enkele zangers (maximaal vier).
- * Samenzang is niet toegestaan.

Datum	Tijd	Plaats	Viering	Bijzonderheid	Koor
MAART					
6-3-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen
	19.00	Demen	H.E.		
7-3-2021	09.30	Schaijk	H.E.		
	09.30	Neerloon	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Huisseling
13-3-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Reek	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen
14-3-2021	09.30	Schaijk	H.E.		
	09.30	Overlangel	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		Cordaad
20-3-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		
	19.00	Deursen	H.E.		
21-3-2021	09.30	Schaijk	H.E.		
	09.30	Neerloon	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Ravenstein
27-3-2021	17.30	Schaijk	H.E.	Palmzondag	
	19.00	Reek	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen
28-3-2021	09.30	Schaijk	H.E.	Palmzondag	Herenkoor
	09.30	Overlangel	H.E.		Cordaad
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Huisseling

www.heiligejohannesdedoper.nl

facebook Parochie Heilige Johannes de Doper

Datum	Tijd	Plaats	Viering	Bijzonderheid	Koor
APRIL					
1-4-2021	19.00	Schaijk	H.E.	Witte Donderdag	GK Ravenstein
	19.00	Huisseling	H.E.		
2-4-2021	15.00	Huisseling	W.G.	Goede Vrijdag	GK Herpen Herenkoor
	15.00	Schaijk	W.G.		
	15.00	Overlangel	W.G.		
	15.00	Herpen	W.G.		
	19.00	Schaijk	W.C.		
	19.00	Deursen	W.C.		
3-4-2021	19.00	Schaijk	H.E.	Paaswake	GK Ravenstein *
	19.00	Herpen	H.E.		
	19.00	Neerloon	H.E.		
4-4-2021	09.30	Schaijk	H.E.	Eerste Paasdag	Herenkoor Cordaad
	09.30	Herpen	H.E.		
	09.30	Demen	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		
	11.00	Reek	H.E.		
	11.00	Neerloon	H.E.		
5-4-2021				Tweede Paasdag	
10-4-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Reek	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen Herenkoor
11-4-2021	09.30	Schaijk	H.E.		GK Ravenstein
	09.30	Overlangel	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		
17-4-2021	17.30	Schaijk	H.E.		Herenkoor
	19.00	Herpen	H.E.		
	19.00	Deursen	H.E.		
18-4-2021	09.30	Schaijk	H.E.		GK Huisseling
	09.30	Neerloon	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		
24-4-2021	17.30	Schaijk	H.E.		GK Herpen
	19.00	Herpen	H.E.		
	19.00	Reek	H.E.		
25-4-2021	09.30	Schaijk	H.E.		Herenkoor Cordaad
	09.30	Overlangel	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		

*** = onder voorbehoud**

Datum	Tijd	Plaats	Viering	Bijzonderheid	Koor
MEI					
1-5-2020	17.30	Schaijk	H.E.	Mariamaand	
	19.00	Demen	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		
2-5-2020	09.30	Schaijk	H.E.		Herenkoor
	09.30	Neerloon	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Ravenstein
8-5-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Reek	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen
9-5-2021	09.30	Schaijk	H.E.	Moederdag	Herenkoor
	09.30	Overlangel	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Huisseling
13-5-2021	09.30	Schaijk	H.E.	Hemelvaart	
	09.30	Herpen	H.E.		GK Herpen
	11.00	Huisseling	H.E.		
15-5-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Deursen	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen
16-5-2021	09.30	Schaijk	H.E.		Herenkoor
	09.30	Neerloon	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		Cordaad
22-5-2021	17.30	Schaijk	H.E.	Pinksteren	
	19.00	Herpen	H.E.		Cordaad
	19.00	Reek	H.E.		
23-5-2021	19.00	Demen	H.E.		
	09.30	Schaijk	H.E.	Eerste Pinksterdag	Herenkoor
	09.30	Overlangel	H.E.		
24-5-2021	09.30	Herpen	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Ravenstein
24-5-2021				Tweede Pinksterdag	
29-5-2021	17.30	Schaijk	H.E.	H. Drie-Eenheid	
	19.00	Herpen	H.E.		
30-5-2021	09.30	Schaijk	H.E.	H. Drie-Eenheid	Herenkoor
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Huisseling

Zie ook onze website www.heiligejohannesdedoper.nl.

Interesse in onze nieuwsbrief? Meldt u aan via bovenstaande website of via info@heiligejohannesdedoper.nl

Datum	Tijd	Plaats	Viering	Bijzonderheid	Koor
JUNI					
5-6-2021	17.30	Schaijk	H.E.	Sacramentsdag	
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen
	19.00	Demen	H.E.		
6-6-2021	09.30	Schaijk	H.E.	Sacramentsdag	Herenkoor
	09.30	Neerloon	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		Cordaad
12-6-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Reek	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen
13-6-2021	09.30	Schaijk	H.E.		Herenkoor
	09.30	Overlangel	H.E.		
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Ravenstein
19-6-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		
	19.00	Deursen	H.E.		
20-6-2021	09.30	Schaijk	H.E.	Vaderdag	Herenkoor
	09.30	Neerloon	H.E.		Cordaad
	11.00	Huisseling	H.E.		GK Huisseling
24-6-2021	19.30	Neerlangel	H.E.	Lof H. Joh. De Doper	GK Ravenstein
26-6-2021	17.30	Schaijk	H.E.		
	19.00	Reek	H.E.		
	19.00	Herpen	H.E.		GK Herpen
27-6-2021	10.30	Neerlangel	H.E.	St. Jansfeest	Cordaad+Ravenstein
				Patroon vd parochie	Kindernevendienst

AVG-nieuws: internetcriminelen geven zich opnieuw uit voor pastorale beroepskrachten

Internetcriminelen geven zich in e-mails uit voor pastorale beroepskrachten in een poging om de ontvanger aan te sporen geld over te maken. Na eerdere incidenten in de bisdommen Breda en Den Bosch is er recent opnieuw een dergelijk incident gemeld. Het is goed om in de parochie aandacht te vragen voor dergelijke incidenten, zodat zowel medewerkers, vrijwilligers als parochianen alert blijven.



Wat gebeurt er?

Criminelen maken gebruik van bijvoorbeeld Gmail om een nieuw e-mailadres aan te maken dat er geloofwaardig uitziet. Vanuit dit e-mailadres versturen ze een bericht waarin ze bijvoorbeeld zeggen de pastoor te zijn. Het nep e-mailadres wijkt vaak maar heel weinig af van het echte e-mailadres van de pastoor. Tips over hoe u een nep e-mail kunt herkennen leest u hier.

Beveiliging en alertheid

Het up-to-date houden van de beveiliging van e-mailboxen en e-mailadressen is belangrijk. Toch zijn niet alle vormen van fraude te voorkomen. Daarom is het belangrijk dat medewerkers, vrijwilligers en parochianen alert blijven op mogelijke fraude door het gebruik van nep-e-mails. U kunt via uw website of parochieblad bijvoorbeeld hiervoor aandacht vragen. Duidelijkheid helpt hierbij. Meld de parochianen bijvoorbeeld dat u nooit via een e-mail van de pastoor om geld vraagt en dat een mail met die boodschap dus altijd nep is.

Ook kunt u aangeven bij wie parochianen terecht kunnen in geval van twijfel over een e-mail. Meer informatie over nepmails is te vinden op de speciale website van de Rijksoverheid.

Is er sprake van een datalek?

Als u een phishing mail ontvangt en niet op een link, knop of bijlage in het bericht hebt geklikt, is het niet waarschijnlijk dat deze e-mail schade heeft toegebracht. Het enkele feit dat u de phishing mail hebt ontvangen en geopend, is nog geen beveiligingsincident of datalek. Het is wel belangrijk dat u de phishing mail direct verwijdert uit uw mailbox en postvak met 'verwijderde berichten'. Zo kunnen andere personen die toegang tot de mailbox hebben, zich niet meer vergissen.

Wat als u wel op een link in een phishing mail hebt geklikt? In dat geval is er sprake van een beveiligingsincident. De contactpersoon die in uw parochie verantwoordelijk is voor de AVG en de veiligheid van persoonsgegevens, kan in dat geval samen met een systeembeheerder onderzoeken wat er aan de hand is.

foto: Ramon Mangold



Kinderpagina

Jezus is de goede herder. Wij, alle mensen, zijn de schaapjes van Jezus. Hij houdt van ons en zorgt voor ons.



Evangelie - De Goede Herder

Evangelie van Johannes 10: 11, 14-16

Jezus zegt: Ik ben de goede herder. De goede herder geeft zijn leven voor zijn schapen. Ik ben de goede herder. Ik ken mijn schaapjes en zij kennen Mij. Net zoals God de Vader Mij kent en Ik de Vader ken. Ik geef mijn leven voor de schapen. Ik heb nog andere schapen, die niet uit deze schaapsstal komen. Ook voor hen moet ik herder zijn en zij zullen naar mijn stem luisteren. Zo wordt het één kudde met één herder.

We horen dat de schaapjes van Jezus naar zijn stem luisteren. Luisteren naar de stem van Jezus moeten we leren. Die stem moet je leren kennen en vertrouwen. Het is een zachte en rustige stem in ons hart die ons de goede dingen influistert. Als we luisteren naar wat die ook doet, dan gebeuren de dingen zoals God krijgen we meer en meer een stukje hemel

Stem zegt en het het bedoelt. Dan op aarde.



Heer Jezus,

U houdt zoveel van ons, uw schaapjes, dat U alles voor ons over heeft. Ik wil ook veel van U houden en ik wil luisteren naar uw stem in mijn hart. Wilt U mij leren de goede dingen te kiezen.

Amen



Jezus is de Goede Herder



Tekst: Hogenpreken.nl/MdM | Illustraties: Crafty Little Blessings



Steun RK Kids.nl

RK Kids.nl Kinderpagina is een kosteloos initiatief voor parochies van Stichting Instituut voor Huwelijk, Gezin en Opvoeding (ANBi)

RK Kids.nl is afhankelijk van donaties.

U kunt RK Kids.nl steunen door een donatie over te maken op NL04 INGB 0003 8898 42 o.v.v. RK Kids.nl

PaasChallenge in de parochies voor het hele gezin: “Wees niet bang!”

In samenwerking met de heilige Franciscusparochie (Bommelerwaard) en Jong Protestant heeft het familiepastoraat van het bisdom van 's-Hertogenbosch een online spel gemaakt waarmee – tijdens de coronacrisis – parochies de gezinnen kunnen ondersteunen om het verhaal van Pasen thuis te laten beleven. Het spel wordt gespeeld als groep, de begeleider coördineert het spel en iedere deelnemer speelt vanuit zijn/haar eigen huis. Iedere parochie kan deze PaasChallenge organiseren voor hun gezinnen, maar ook voor communicanten, vormelingen, misdienaars enz.



De deelnemers volgen Jezus in zijn laatste dagen van zijn leven. Onder zware omstandigheden zegt hij vaak tegen zijn volgelingen: “Wees niet bang!” Maar dat is erg vreemd omdat er heel veel is om bang voor te zijn in Jezus’ tijd: oorlog, onderdrukking, geweld, armoede, ziekte, dood, haat en honger. Genoeg om angstig, bezorgd of verdrietig van te worden. En laten we wel wezen: die emoties horen bij ons als mensen. Zonder emoties zouden we niet eens leven. We hebben zelfs een deel in ons brein waar deze emoties huizen. Gaat Jezus dat dan even weghalen als Hij zegt: “Wees niet bang?”

In dit Paasspel ontdek je dat Jezus de angst niet weghaalt, Hij geeft je iets nieuws, iets extra’s. Jezus haalt je niet weg uit het gevaar, maar Hij geeft liefde, hoop, rust, vertrouwen, geloof en moed om de situatie aan te kunnen. Je speelt dit spel – georganiseerd door de plaatselijke parochie – vanuit huis met minimaal 2 personen. De begeleider stuurt, via WhatsApp, aan de deelnemers verschillende challenges: puzzels, creatieve- en doe-opdrachten waarmee je punten kunt verdienen als je ze binnen de tijd oplost of uitvoert.

Doelgroep: gezinnen, communicanten, vormelingen, misdienaars, tienergroep of andere groepen uit uw parochie

Groepsgrootte: onbeperkt

Nodig: begeleider met WhatsApp; per deelnemend gezin of per deelnemer een mobiele telefoon met WhatsApp; digitaal materiaal bestaande uit een scorebord, opdrachten, speluitleg (zelf uit te printen)

Duur: 60 tot 90 minuten

De parochies ontvangen uiterlijk maandag 15 maart via de mail het script van de PaasChallenge. Met daarbij een heel heldere uitleg over hoe te spelen. De PaasChallenge is speelbaar vanaf vrijdag 19 maart 2021 tot en met Palmzondag 28 maart 2021. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met het Familiepastoraat van het bisdom van 's-Hertogenbosch.

HET IJSJE

Een vrouw nam haar kinderen mee naar een restaurant. Haar zes jaar oude zoon vroeg of hij mocht bidden voordat ze gingen eten. Hij zei: "God is goed. God is geweldig. Bedankt voor het eten en ik zou U nog harder bedanken als U mijn moeder ijs voor het dessert laat kopen. Om Jezus wil. Amen."

Een vrouw die dichtbij zat zei: "Dat is wat er mis is in dit land. De jeugd van tegenwoordig weet niet eens meer hoe ze moet bidden. God vragen om ijs! Waarom? Dat zou ik mijn kinderen nooit laten doen!"

De zoon hoorde dit en begon te huilen. Toen hij wat bijgekomen was, vroeg hij aan zijn moeder: "Wat zei ik verkeerd? Is God nu boos op mij?" De moeder probeerde haar zoon gerust te stellen en vertelde dat hij een geweldig gebed had uitgesproken en dat God zeker niet boos op hem was. Op dat moment kwam een oudere man naar de tafel toegelopen.

Hij knipoogde naar haar zoon en zei, "Ik weet toevallig dat God jouw gebed geweldig vond." "Echt?", vroeg de zoon. "Echt waar." Toen fluisterde hij op een theatrale manier, kijkend naar de vrouw die het gebed had afgekeurd. "Jammer genoeg vraagt zij nooit een ijsje aan God. Een beetje ijs is soms goed voor de ziel."

Aan het einde van de maaltijd kocht de moeder ijsjes voor haar kinderen. Haar zoon staaarde een tijdje naar zijn ijsje en deed toen iets wat niemand had verwacht. Hij pakte zijn ijsje en liep zonder iets te zeggen naar de tafel van de vrouw en ging tegenover haar zitten.

Met een grote lach op zijn gezicht zei hij: "Hier, dit ijsje is voor u. Want weet u? Een ijsje op zijn tijd is best goed voor de ziel."



Bron: www.varietyreading.carlsguides.com

Vertaling: Esther Kooij

Covid-Pasen



Covid-Pasen

De klokken van Rome mogen dit jaar niet komen
omdat de wereld door een virus werd besmet.
Of virologen het Covid noemen of Corona,
dat maakt niet uit, bedorven is dit jaar de pret.

De paashaas lijkt alvast het hazepad te kiezen
in plaats van pret te wekken in een kinderoog
en mama durft uit angst voor Covid niet te niezen
of ligt het aan de mare van de viroloog?

Geen paashaas en al evenmin een klok van Rome.
Gebannen op een wenk van Covid-negentien,
het virus dat geen boodschap heeft aan kinderdromen
en aan folkloretraditie al evenmin.

Wie vult dit jaar de uitgestoken kinderhanden
als oma en opa in quarantaine zijn?
Het virus kent geen grenzen en erkent geen landen,
laat staan dat het eenzaamheid erkennen zou en pijn.

Een nieuw begin komt in ons leven.
Een leven vol van liefde voor elkaar,
weet allen, het is werkelijk waar.

Met Pasen begint de nieuwe tijd,
een leven vol van goede moed.
Wees allen vandaag vol vrolijkheid
uiteindelijk komt het altijd goed.

Het kwaad zal goed nooit overwinnen,
de zachte krachten zijn het sterkst.
Kom, het is Pasen, de Heer is opgestaan,
laten we zijn wegen gaan.



Nieuwe bezorgers van D'n Doper

Op onze oproep in het vorige nummer voor een bezorger in Schaijk voor ons parochieblad D'n Doper hebben wij drie aanmeldingen mogen ontvangen: de heren P. Dekkers en F. Roelofs en mevrouw J. Danen. Onze hartelijke dank daarvoor.

Denkt u bij het lezen hiervan: 'Ach, dat had ik ook graag willen doen!' Weet dat u van harte welkom bent.

Neem gerust contact op met diaken René Lamers (06-12428322).

Dank je wel vrijwilliger !

Daarnaast willen wij onze dank uitspreken naar Herman van Summeren, Diny en Harry Geurts van Kessel voor hun inzet om de afgelopen jaren ons parochieblad te bezorgen.

Onze dank gaat ook uit naar Betty van Thiel en Mien van den Akker voor hun toewijding en inzet vanaf 2000 om de liturgie- boekjes samen te stellen. De liturgiegroep bestond jaren terug uit de A, B en C groep. Door de jaren heen, met het verloop daarin, bleef uiteindelijk een groep van drie personen over: Mien, Betty en Erica van Heerd.

Zo'n 11 jaar geleden droeg Erica de type werkzaamheden via de computer over aan Mien.

Vanaf die tijd kwamen Mien en Betty wekelijks samen om met de aanwijzingen van Heeswijk de boekjes samen te stellen.

Daarna ging het ter beoordeling naar de pastoor.

Werk met veel inzet en verantwoording, die beide dames met veel liefde altijd hebben gedaan.

Nogmaals dank daarvoor.



NING BIJ WITTE DONDERDAG

1. Onnoembare
bare,
g zijn voor Jou,
es.
van mijn lichaam sluiten,
van mijn ziel sluiten
lijven - onbeweeglijk,
lou blootstellen,
aan mij blootgesteld hebt.
ig zijn voor Jou, de oneindige Aanwezige.
bare, ik ben bereid,
voelen,
zien,
elke gedachte,
beeld,
cht.
n ik, zo eenvoudig als ik maar kan,
zonder hindernis te ontmoeten,
vijgen van het geloof,
1. Onnoembare.

BEGROETING EN INLEIDING (Allen)

- p. In de Naam van de Vader en de Zoon en de Heilige Geest. Amen.
- a. Amen.
- p. De genade van onze Heer Jezus Christus, die ons tot een gemeenschap van de heilige Geest zijt.
- a. En met uw Geest. (Allen)
- p. Welkom u allen.
Tot het uiterste gaan, dat is wat Jezus zal doen.
Vanavond krijgen wij al een heel bijzonder moment.
de instelling van de Eucharistie.
Voortaan mogen wij Jezus
in brood en wijn herkennen en ervaren.
Mag dit teken ons samenbinden, ons sterken
en ons helpen op de weg die voor ons ligt.
Allen een goede viering gewenst.

SCHULDBELIJDENIS

- p. Maken wij ons stil, keren wij ons tot God toe en erkennen wij dat wij geen perfecte mensen zijn.
Durven wij ons hoofd te buigen
en God om ontferming en vergeving te vragen.

Goede Doelen Week Schaijk-Reek 2021

Alle inwoners ontvangen een brief voor de collecteweek van 12 t/m 16 april. Daarin wordt gevraagd om dit jaar opnieuw het geld voor de Goede Doelen te doneren via de bank en wel op rekeningnummer NL30RABO0146394534 t.n.v. Stg.MOV Schaijk Reek onder vermelding van GDW Schaijk Reek. Mocht u toch liever doneren met een contant geldbedrag, dan kan de envelop gedeponiseerd worden in de speciale brievenbus in de Phoenix Schaijk of Het Wapen van Reek. De brievenbus blijft tot en met 22 april 2021 staan. In beide gevallen wordt het binnengekomen bedrag gelijkmatig verdeeld onder alle deelnemende goede doelen. Er worden dit jaar dus GEEN enveloppen met contant geld bij u opgehaald. De organisatie is zich ervan bewust dat je als donateur hierdoor minder keuze hebt, maar wil in deze moeilijke tijden de goede doelen graag een hart onder de riem te steken. De hoop is dat er volgend jaar weer op de gebruikelijke manier gecollecteerd kan worden. Wij hopen en vertrouwen op een zeer succesvolle, gezamenlijke collecteweek met een geweldige opbrengst als resultaat.

Laat uw hart spreken en lever een waardevolle bijdrage aan de samenleving, dichtbij en ver weg. Zie ook onze website: <https://gdwsr.weebly.com>

De organisatie van de Goede Doelen Week Schaijk-Reek



Bouwen aan je fundament

“De Bijbel is niet om gelezen te worden, maar om in jou ontvangen te worden.”

Jezus toelaten in jouw Chamber of Secrets. De eerste zin is de uitnodiging voor de derde verdiepingsavond die Jong Bisdom Den Bosch organiseert zodra de maatregelen het toelaten. Deze woorden komen vanuit één van de vragen van jongeren hoe praktisch om te gaan met de Bijbel.



Bijbel lezen

Ik lees de Bijbel niet van voren naar achteren zoals je dat normaal doet bij de meeste boeken. Dat werkt bij de Bijbel niet. De Bijbel bestaat uit diverse boeken, geschreven door verschillende mensen, verspreid over een grote tijdsperiode. Het lezen van de Bijbel op deze manier stelt jou namelijk niet in de staat om te ontvangen.

Dan overkomt je wat in Matteüs H7 verzen 26 en 27 staat: “Maar stel dat je wel naar Mij luistert, maar niet doet wat Ik vraag. Dan lijkt je op een domme man, die zijn huis bouwt op zachte grond. Op een dag gaat het hard regenen en waaien. De rivieren stromen over, en de wind en het water slaan tegen het huis. Dat huis zakt in elkaar, er blijft niets van over.” Of wat staat in Marcus H 4 verzen 5 en 6: “Een ander deel van het zaad valt op harde grond vol stenen. Daar ligt maar een dun laagje aarde. Dat zaad komt wel snel op, maar door die stenen kunnen er geen wortels in de grond groeien. Door de felle zon gaat het koren dood. Bij de minste weerstand raakt het ondergesneeuwd.”

Verdiepingsavond

Maar ja, hoe bouw jij aan jouw fundament? Zoals dat met alles het geval is, wordt dat je bijgebracht in de opvoeding en laat je jezelf verder daarin scholen. Vanuit Jong Bisdom Den Bosch willen wij je daarbij ook graag helpen. Dit keer niet online maar we nodigen je van harte uit om die eerste kleine stap eens fysiek te zetten en te komen naar die verdiepingsavond. Houd onze nieuwsbrief en social media van Jong Bisdom Den Bosch in de gaten.

Die eerste kleine stap heeft te maken met jouw Chamber of Secrets (Harry Potter 😊).

Dat is namelijk jouw eigen heilige grond. Vandaaruit mogen jouw vragen komen. Ingaan op de antwoorden, vraagt openheid van jou. Wellicht voelt dat juist kwetsbaar. Laat het in jezelf toe om het te ontdekken, zodat er een verlangen ontstaat, een verlangen naar een relatie.

Zoiets kan je zomaar overkomen bij de wauw-factor als je een ander treft, die jou raakt door de uitstraling of door de woorden. Als je daar antwoord op wilt geven, moet je jezelf ook openstellen! Kwetsbaar zijn dus, want je kunt ook een blauwtje lopen, waar ik vroeger zo bang voor was. Bang om afwezen te worden in een groep of door een leuke meid.



Naar Hem op zoek door de Bijbel

Bij Hem, Jezus, hoef je daar helemaal niet bang voor te zijn. "Ja duh", denk je dan, "bij Jezus is dat toch ff wat anders dan mijn kwetsbare opstelling face-to-face in een groep of bij een leuke meid of jongen."

"Hm...ja en nee", zeg ik dan.

Met deze uitnodiging hoop ik jouw nieuwsgierigheid te wekken.

Offline willen wij, Ingrid, Laura en René van Jong Bisdom Den Bosch, samen met jou die weg ontdekken. Het Woord van God in de Bijbel met een uitstraling die jou mag raken, om het verlangen op te roepen, dat jou de eerste kleine stap laat zetten. Naar Hem op zoek, door de Bijbel. Gods Liefde voor jou ontdekken! Door Zijn Woorden die tot jou gaan spreken.

Van harte welkom

Weet dat je van harte welkom bent bij de verdiepingsavond over de Bijbel en alle andere activiteiten van Jong Bisdom Den Bosch.

Hou vol en wordt nieuwsgierig...

Een tegeltjeswijsheid luidt: "Lees de Bijbel niet als een notaris maar als een erfgenaam". Ik hoop dat het jou in staat mag stellen om te ontvangen.

René Lamers, diaken

Moeder en Zoon

Moeder en Zoon

Uit hetzelfde marmer gehouwen
lijken ze in weinig op elkaar
zo plots werd hun lot versmolten
hij een echt aards kind
dromerig op haar schoot
en zij de ontstegen maagd
die iets ongelooflijks overkwam
en beduusd van zoveel waarheid
haar blik houdt afgewend
wetend hoe verraad kan sluimeren
zelfs tot in het kruishout, en steunt
op het dichte boek dat zij omklemt
Ze ziet ons niet, die van eeuwen later komen
in een geur van dennen, het licht van kaarsen
en haar toezwijgen: komaan, er is niets verloren
ieder jaar wordt Hij opnieuw geboren

Job Degenaar (1952)



*Michelangelo
Madonna met kind
begin 16de eeuw
O.-L.-Vrouwekerk, Brugge*

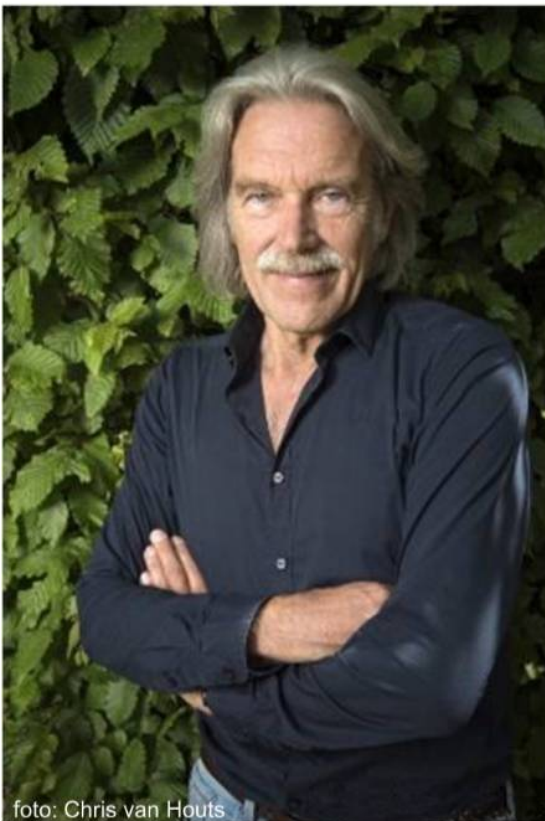


foto: Chris van Houts



Mijn favoriete gedicht

Is er een gedicht dat u bijna van buiten kent, omdat het u bijzonder geraakt heeft? Kent u een gedicht dat onder woorden brengt wat nauwelijks in woorden te vangen is? Dan bieden wij u in deze rubriek de mogelijkheid om uw favoriete gedicht (liefst met een korte toelichting) te delen met onze lezers. Uw bijdragen zijn welkom op info@heiligejohannesdedoper.nl
Hieronder weer een favoriet gedicht van ons redactielid Hans Meijer.

De soldaat die Jezus kruisigde

*Wij sloegen hem aan 't kruis. Zijn vingers grepen
Wild om den spijker toen 'k den hamer hief –
Maar hij zei zacht mijn naam en: 'Heb mij lief –'
En 't groot geheim had ik voorgoed begrepen.
Ik wrong een lach weg dat mijn tanden knarsten,
En werd een gek die bloed van liefde vroeg:
Ik had hem lief – en sloeg en sloeg en sloeg
Den spijker door zijn hand in 't hout dat barstte.
Nu, als een dwaas, een spijker door mijn hand,
Trek ik een visch – zijn naam, zijn monogram –
In ied'ren muur, in ied'ren balk of stam,
Of in mijn borst of, hurkend, in het zand,
En antwoord als de mensen mij wat vragen:
'Hij heeft een spijker door mijn hand geslagen.'*

*Martinus Nijhoff (1894-1953)
uit: Vormen (1924)*



Toelichting

In dit beroemde en aangrijpende gedicht van Nijhoff vertelt de ik-figuur, de soldaat, zijn ervaringen tijdens de kruisiging en vanaf regel 8 wat de gevolgen zijn van die traumatische ervaring. Door de woorden die hij de soldaat in de mond legt, zegt de dichter dat Jezus gekruisigd werd niet alleen vóór maar ook dóór degenen die Hem liefhebben: 'Ik had hem lief - en sloeg en sloeg en sloeg'. De titel is dan ook dubbelzinnig: 'de soldaat door wie Jezus gekruisigd werd' en 'de soldaat die door Jezus gekruisigd werd'.

De 'ik', de soldaat, heeft een innige band met Jezus. Zoals Jezus hém bij zijn naam noemde, zo schrijft deze soldaat nu zelf overal de naam van degene die hem riep en daarmee als het ware voor altijd aan zich vastklonk.

De 'ik' weet en belijdt: 'Hij heeft een spijker door mijn hand geslagen', een schitterend beeld: ik zit aan hem vast. Bovendien tekent hij overal de 'vis', het oudchristelijke symbool van de vervolgte christenen die dit teken aanbrachten in de catacomben van het oude Rome. (Het Griekse woord voor vis is 'ichthys' en de christenen lazen daarin de beginletters van: Jezus Christus, Gods Zoon, Redder). Hij is een getekende die het 'groot geheim' van Jezus' onvoorwaardelijke liefde voor ieder mens 'voorgoed begrepen' heeft.

Dank je wel vrijwilliger !

Riet Wijnakker

In onze uitgave van D'n Doper juni 2019 stond het artikel over Riet en Thijs Wijnakker in de rubriek 'In gesprek met...'; met hun motto 'Je doet het voor elkaar'.

In verband met haar gezondheid heeft Riet met pijn in haar hart nu aangegeven te stoppen met haar taken in de St. Vincentiuskerk te Deursen. Vanuit onze parochie H. Johannes de Doper zijn we haar en Thijs ontzettend dankbaar voor alle inzet en toewijding.



Riet zette haar eerste stap als vrijwilliger in de kerk bij het afscheid van pastoor Krijnen in september 1980. Haar eerste taak was lectrice en met haar enthousiasme ging ze met anderen huis aan huis vragen of mensen mee wilden helpen met poetsen. Zo vormde zich een groep mensen die samen en om toerbeurten diverse taken binnen de kerk verzorgden.

Door het dalende kerkbezoek in de loop der jaren werd deze groep steeds kleiner en kwamen de taken terecht bij degenen die nog over waren.

Zo gaf Riet de laatste jaren invulling, naast haar taak als lectrice, aan het poetsen en het koperpoetsen (koperpoetsgroep blijft), bloemversiering, koster, acoliet en het opbouwen van de kerststal. Soms zal Thijs, die ook vele hand- en spandiensten verrichtte, wel gezegd hebben: "Zal ik jouw bed in de kerk zetten". Natuurlijk deed Riet al die taken niet alleen. Ook aan alle andere vrijwilligers willen wij onze dankbaarheid uitspreken.

Wat de kerststal betreft nog een mooie herinnering van jaren terug, toen de kerk een schenking kregen van dertig kerstbomen. Allemaal werden ze gebruikt in het portaal met veilingkistjes van het bedrijf van Huisseling. Weet u het nog?

Op onze website www.heiligejohannesdedoper.nl treft u onder de knop 'Over ons' het tabblad 'Parochieblad D'n Doper' aan; daar kunt u bovenstaande artikel nog nalezen in de uitgave van juni 2019.

We zijn Riet zeer erkentelijk voor alles en wensen haar met Thijs nog vele goede jaren samen toe. Thijs blijft nog wel invulling geven aan zijn vrijwilligerswerk voor de kerk.



Jeanette van der Rijdt

Bij het afscheid van pastoor Krijnen was ook Jeanette betrokken als lectrice. Haar inzet en toewijding voor de kerk en de gemeenschap bleef niet beperkt tot die taak als lectrice. Ze ontfermde zich daarnaast over het kosterschap, het koperpoetsen en het wassen van de altaardwalen. Al die jaren droeg ze ook zorg voor de coördinatie van de misdienaars. Door te delen deel je niet alleen de 'lasten' maar ook de vreugde. Tot het laatst toe heeft ze met voldoening samen mogen werken met Riet Wijnakker als lectrice en koster.

Maar veertig jaar onvoorwaardelijke inzet en veel liefde, geeft ook aan dat je op een leeftijd komt dat het leven je laat voelen om los te laten. Een proces dat tijd nodig heeft. Tijd die Jeanette nodig had om nu aan te geven los te kunnen laten, te stoppen.

De parochie is haar ontzettend dankbaar voor al hetgeen ze gedaan heeft voor de kerk en de gemeenschap.

Joseliene Strik

Joseliene is eenendertig jaar geleden begonnen als vrijwilliger in de kerk. Samen met vele anderen ontfermde zij zich over de bloemversiering, het poetsen en het opbouwen van de kerststal.

In Riet trof Joseliene haar maatje. Ook haar man Harry verrichtte hand- en spandiensten. Ja, de vrouwen betrokken hun mannen er ook bij. Met veel tijd, liefde en creativiteit heeft Joseliene invulling gegeven aan haar taken.

Onlangs gaf Joseliene aan, binnenkort het stokje graag te willen overgeven wat het poetsen en de bloemversiering betreft.

We zijn haar als parochie dankbaar en erkentelijk voor haar toewijding en inzet al die jaren. We wensen haar alle goeds toe de komende jaren met haar Harry.



Nel de Kok

Ook Nel is eenendertig jaar geleden als vrijwilligster begonnen bij de bloemengroep. Van haar hand hebben we door de jaren heen heel wat mooie werkjes in de kerk zien staan. Voor haar is nu de tijd aangebroken om dat stokje over te dragen.

Uiteraard zijn we vanuit de parochie dankbaar voor alle bloemcreaties passend bij het jaargetijde, passend bij het moment dat gevierd en beleefd werd in de kerk.

De afscheidnemende dames en vele andere vrijwilligers willen graag langs deze weg hun dankbaarheid uitspreken aan Cor van der Horst, die in al deze jaren een bijzondere hulp voor hen was en nog steeds is.

Die dank gaat ook naar allen op wie zij een beroep hebben mogen doen.

DANK JULLIE WEL!

Inmiddels hebben we de dames ontmoet en gesproken om onze waardering voor hun inzet ook met een bloemetje te tonen.

Oproep | Nieuwe koster

Oproep

Zoals in het boek Prediker staat, hoofdstuk 3, vers 1: 'Er is voor alles in het leven een geschikte tijd'. Zo willen we langs deze weg bij het afscheid van deze dames een oproep doen aan u allen om de taken van bloemversiering en het poetsen invulling te geven. Het is goed om te weten dat de koperpoetsgroep gewoon blijft doorgaan.

Kost dat veel tijd, het poetsen en verzorgen van bloemen? Hoe daarmee te beginnen? Eens in de maand is er een viering in de St. Vincentius kerk en met de hoogfeesten van Kerstmis, Pasen en Pinksteren is er meer aandacht en tijd gevraagd. Joseliene heeft aangegeven om belangstellenden graag een handreiking te geven over wat en hoe, waarna ze er naar eigen inzicht invulling aan kunnen geven. Weet dat u van harte welkom bent!

Wenst u meer informatie?

Neem dan contact op met Joseliene Strik (06-10418197) Riet Wijnakker (0486-412156) of diaken René Lamers (06-12428322). We helpen u graag verder.

Een nieuwe koster

In onze laatste uitgave van D'n Doper hebben we een oproep gedaan voor een koster voor de St. Vincentius kerk te Deursen. We zijn blij en dankbaar dat Harrie Ansems zich aangemeld heeft. Hij zal in overleg met Riet Wijnakker en Riet van Uden, zodra het verantwoord is vanwege het coronavirus, bespreken hoe een en ander ingevuld kan worden. Dank, Harrie, je bent van harte welkom.

Diaken René Lamers



Geen Vieringen St. Janskerkje Neerlangel



Helaas kan er in verband met het nog steeds actieve Coronavirus in ons St. Janskerkje geen Kruiswegviering worden gehouden, zoals ook de feestelijke opening van de Maria-maand op 1 mei komt te vervallen.

Het kerkje zal op Goede Vrijdag, met Pasen en in de meimaand op gepaste wijze worden versierd en iedereen is van harte welkom om hier in alle rust bij deze bijzondere momenten van het kerkelijk jaar stil te staan.

Sinds het begin van de Corona-crisis tot op heden hebben velen deze bijzondere plek van rust en gebed bezocht met voorbeeldige inachtneming van de Corona-regels zoals de 1,5 meter-afstand en het handen wassen bij het betreden en verlaten van het kerkje.

Dat alles doet ons goed en bevestigt het gevoel dat we samen van het kerkje houden en ook samen kerk zijn.

Wij wensen U alvast veel devotie en gelukkige feestdagen toe.

Werkgroep St. Janskerkje.



H. Johannes de Doper

In onze geloofsgemeenschappen hebben we het nieuwe leven mogen verwelkomen, verbintenissen tussen levens geopend, stilgestaan daarbij, maar ook afscheid genomen.



Gedoopt

Datum	Naam	Plaats
17-01-2021	Roan den Brok	Koolwijk
31-01-2021	Axel van der Heijden	Koolwijk
14-02-2021	Sten Boeijen	Koolwijk

Overleden

Datum	Naam	Plaats	Leeftijd
06-01-2021	Martien Pepers	Herpen	90
25-01-2021	Harry van Boekel	Schaijk	88
29-01-2021	Tiny van der Voort-Martijn	Herpen	85
05-02-2021	Riet Lange-Koopmans	Schaijk	80
12-02-2021	Riki van der Heijden	Deursen	75
21-02-2021	Antoon Vervaart	Herpen	85



James de Graaff Uitvaartzorg Ravenstein

Telefoon 06 295 86 956
Dag en nacht bereikbaar
Louise Julianalaan 50
5371 EP Ravenstein

info@jamesdegraaffuitvaartzorg.nl
www.jamesdegraaffuitvaartzorg.nl
KvK Nr. 61099341

Ook indien u elders bent verzekerd



Persoonlijk en betrokken

Begrafenissen * crematies * verzorging * (thuis-) opbaring * rouwvervoer
* afscheidsdiensten *



Een waardig afscheid...

uitvaartzorg
van Tilburg

0486 41 45 19 - dag en nacht bereikbaar
Pastoor van Winkelstraat 42B
5374BK Schaijk
www.uitvaartzorgvantilburg.nl



NESTELLEN



KIK

De muizen zijn in paniek. 'Kik!' roepen ze, 'Die vogels willen ons opeten!' Al een paar dagen fladderen er twee koolmezen door de kerk. Het vrouwtje wilde eieren leggen, dus zocht ze een plek om te nestelen. Via de toren zijn ze de kerk binnengevlogen. Daar is ruimte genoeg, maar geen zonlicht, geen gras, geen insecten om later de jonkies mee te voeden! Wanhopig vliegen de mezen van raam naar raam, van pilaar naar pilaar. Ze hebben honger en dorst! Mevrouw Bontje heeft al hulp gevraagd aan Teun, de tuinman. Maar Kik stelt zijn vrienden gerust: 'Mezen lusten geen muis! Wél spinnen, rupsen ... pindakaas ...' De muizen zijn er niet gerust op. 'Maar als ze straks jonkies hebben?

En er komt bezoek? Wat eten ze dan: beschuit met MUISJES!' Ze beginnen te gillen van angst. 'Rustig,' zegt Kik, 'de mezen zoeken nu vooral water. Zoals hier. Kwááák.' En Kik plonst in zijn wijwaterbakje. Dan klinkt er luid gefladder. De mezen hebben Kiks gekwaak gehoord en dalen uitgeput neer. Na het drinken vallen ze in slaap tussen de muizen. Ineens zwaait de deur van de kerk open en horen ze Teun roepen: 'Pastoor, mevrouw Bontje! Het is af, kom maar kijken'. Natuurlijk hollen de muizen mee naar buiten. Tegen de dikke stam van de eikenboom hangt een kerkje, speciaal voor de mezen. Die trekken er al gauw in. Wat een ideale plek voor hun mezengezin! Iedereen is blij. Behalve ... de rupsjes in de eikenboom.



Versje

Waar je kunt wonen, daar is het goed.
Kijk hoe de mezenmoeder broedt:
diep in de boomstam maakt ze een thuis,
bouwt ze een nest van hooi en pluiz.

Waar ze je kennen, daar is het goed
voor wie alleen door het leven moet.
De warmte van vrienden, liefst een boel,
geeft je een veilig thuisgevoel.

Waar je kunt slapen, daar is het goed,
waar je je brood eet, iemand je groet.
Zie de dakloze die leeft zonder nest,
hij woont, maar anders dan de rest.

Jezus zocht mensen, Jezus trok rond,
Hij had geen huis, geen haard, geen grond.
Een mens als een vogel, we noemen hem Koning,
Jezus is zelf voor mensen een woning!



Uit de Bijbel

Een schriftgeleerde zei tegen Jezus:
'Meester, ik zal U volgen waarheen
U ook gaat.' Jezus zei tegen hem:
'Vossen hebben holen en vogels hebben nesten,
maar de Mensenzoon heeft niets waar
Hij zijn hoofd op kan laten rusten.'

Matteüs 8,19-20

